

# Entre la musique et les affaires

**À 17 ans, Vicky Marchand quitte son Témiscamingue natal pour aller étudier la musique, sa passion de toujours, au cégep de Saint-Laurent. En 1990, elle est couronnée grande gagnante du Festival international de la chanson de Granby. Sur sa lancée, Vicky n'aspire plus qu'à une chose : devenir chanteuse professionnelle. Mais la vie avait d'autres projets pour elle.**

| redaction@larevue.qc.ca

**Valérie MAYNARD**

«J'ai vécu de ma musique jusqu'à l'âge de 24 ans», débute-t-elle. Un emploi en administration au Club de golf Le Mirage et, surtout, la rencontre avec la propriétaire de l'époque, Line Doucet, l'auront fait bifurquer de son plan initial en lui faisant découvrir une autre facette de sa personnalité. «Cette dame a cru en moi et m'a propulsée dans le monde des affaires. Elle a vu mon potentiel avant même que j'en sois consciente», explique-t-elle, la voix teintée d'admiration pour celle qu'elle considère encore aujourd'hui comme son mentor. Plusieurs années et contrats de travail plus tard, Vicky s'est retrouvée à la direction générale de la Chambre de commerce de Mascouche, un emploi taillé sur mesure pour elle. «Ça combinait tout ce que j'aime faire dans la vie, les affaires, les relations humaines, l'organisation d'événements, la créativité. Ce poste a été une vraie révélation», clame-t-elle.

Trois ans plus tard, la fusion des chambres de commerce de Mascouche et de Terrebonne est venue raviver le doute quant au chemin à prendre, lorsqu'elle a dû se soumettre de nouveau au processus complet d'embauche. «Ça a été un mo-

ment difficile où je me suis beaucoup remise en question», convient-elle. Mais, laisse-t-elle tomber, n'est-ce pas là le lot de toutes les femmes? La remise en question, les doutes... «Tant mieux, parce que ça peut tellement nous mener à mieux. Tant qu'on se questionne, on avance, on ne stagne pas», soutient-elle. Finalement, elle a obtenu le poste de directrice générale de la nouvelle Chambre de commerce et d'industries Les Moulins.

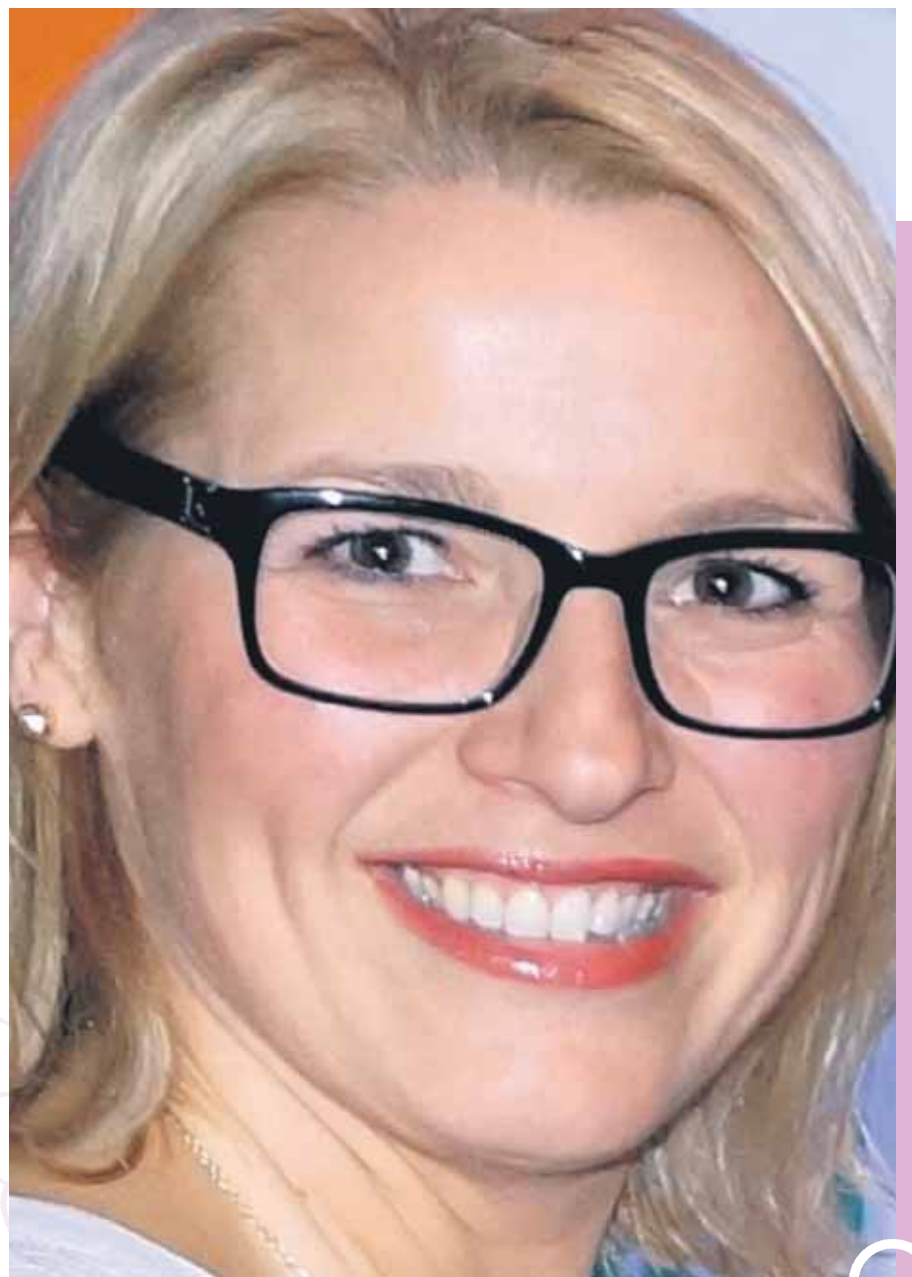
## La Voix

En même temps, Vicky Marchand, toujours habitée par la musique et par son envie de chanter, a participé à l'émission La Voix. Son segment a été diffusé en février 2013. «Je n'ai jamais arrêté de chanter. J'ai eu envie de tenter ma chance», fait-elle valoir. Toutefois, aucune des quatre chaises des juges, pour qui connaît cette émission, ne s'est retournée au son de sa voix. «Après cette expérience, j'ai arrêté de chanter. Ça me faisait trop mal», souffle-t-elle, encore troublée par la simple évocation du souvenir.

Mais s'il y a une chose qu'elle a comprise, avec le temps, c'est que chanter, pour elle, n'est pas une option : c'est qui elle est. Chanter pour faire du bien, pour le plaisir, pour vivre, tout simplement.

Depuis son passage à l'émission La Voix, Vicky a poursuivi son chemin, continue de donner le meilleur d'elle au travail et apprend à se mettre en priorité. «C'est beau le travail, c'est important. Mais je suis encore plus importante. Depuis le mois d'août, j'ai perdu 80 livres», lance-t-elle fièrement.

Retournera-t-elle à La Voix? Peut-être. Elle y songe. Mais pour les bonnes raisons, cette fois-ci, par pour prouver quelque chose, mais pour boucler la boucle en quelque sorte. De toute façon, Vicky Marchand n'arrêtera jamais de chanter.



Vicky Marchand, une femme qui ne craint pas les défis.



**CHRISTIANE pelletier**  
Designer d'intérieur

*En harmonie*



- Coloration
- Plan de cuisine
- Plan de salle de bain
- Créations d'ambiance
- Habillage de fenêtre
- Maximalisation des espaces

514 244-9646 • cpdesign@live.ca



*En tant que directrice de scrutin pour Élections Canada dans Terrebonne/Blainville de 2003 à 2015.*

*Je termine mon mandat cette année et je désire remercier toutes personnes qui de près ou de loin m'ont aidé à organiser et réussir les élections de 2004 ... 2006 ... 2008 et 2011.*

*Ce fût une très belle expérience pour moi et j'ai apprécié travailler avec vous tous.*

Jeannine Cossette



## L'éducation au féminin

**Les filles sont plus nombreuses à fréquenter les établissements d'enseignement postsecondaires : c'est ce que révèle une analyse réalisée en 2012-2013.**

Si elles sont inscrites à parts presque égales dans les écoles secondaires (49 %), leur pourcentage devance nettement celui des étudiants masculins aux niveaux subséquents. Ainsi, elles représentent 58,0 % des élèves du collégial, et 58,7 % des effectifs dans les universités québécoises.

En outre, il est clairement établi que les filles et les femmes affichent une performance scolaire plus élevée que celles de leurs homologues masculins. En 2010-2011, 99,3 % des filles obtiennent un diplôme du secondaire (contre 90,1 % pour les garçons). En 2009-2010, 61,0 % obtiennent un diplôme du collégial (contre 40,2 % des garçons), et en 2010, 41,3 % obtiennent un baccalauréat (comparativement à 25,4 % des hommes).(PV)

Source : Conseil du statut de la femme



**SERRURIER MODERNE LTÉE**  
Commercial • Industriel • Résidentiel

*La relève est une chose précieuse*

*De mère en fille*



*Christine Stéphanie*

**2127, chemin Gascon 450 471-6647**